

Woodbrooke Series No. 30

Why Believe in Personal Immortality ?

BY

(Prof. Loutfy Levonian)

شخصی حیاتِ عادی کی پوری اعتقادیں؟

مُصَنَّف

پروفیسر لُطفی لیونیان صاحب

مقیم بیروت

پنجاب ریجنل بک سوسائٹی

انارکلی - لاہور

۱۹۵۲ء

1952

تعداد ۱۰۰۰

بار اول

P. R. B. S. ANARKALI,
LAHORE.

شخصی حیات جاودانی پر کیوں اعتقاد رکھیں؟

۱۔ **شخصیت جسم سے برتر ہے**۔ حیات جاودانی کے اعتقاد کی بنیاد شخصیت ہے۔ اس موقع پر شخصیت غیر فانی ہے۔ موت اس کو برباد نہیں کر سکتی۔ شخصیت اُس بدن سے جس میں رہتی ہے کچھ زیادہ حیثیت رکھتی ہے۔ ہم اپنی شخصیت اور بدن کو کبھی بھی کامل طور پر ایک خیال نہیں کرتے خواہ ہمارے کسی ایک عضو کو نقصان پہنچے یا وہ علیحدہ ہو جائے تو بھی ہم یہ محسوس کرتے ہیں کہ ہماری ذات کو اس سے کوئی نقصان نہیں ہوا۔ ہمارے بدن کے خلیے ہمیشہ ہی تبدیل ہوتے رہتے ہیں۔ یہاں تک کہ کچھ سالوں کے بعد ہمارے بدن میں پرانے جسم کا ایک شاہدہ تک باقی نہیں رہتا۔ تو بھی ہماری شخصیت قائم رہتی ہے۔ میں وہی ہیں ہوں۔ اور تم وہی تم۔ اُس یقین کا یہ احساس اس فطرتی بدن سے پیدا نہیں ہوتا۔ جو ہر وقت اور متواتر تبدیل ہوتا اور نیا بنتا رہتا ہے۔

۲۔ **شخصیت فطرت سے بھی بالاتر ہے**۔ علاوہ ہیں جسے شخصیت بدن سے اہم ترین ہے۔ اسی طرح ہمارے گرد و نواح کی مادی دنیا کے متعلق ہمارا علم اُس مادے کی نسبت کہیں زیادہ ہے جس سے یہ دنیا بنی ہے۔ اس دنیا کو ہم محض مادے سے بنی ہوئی چیز ہی کے طور پر نہیں سمجھتے۔ بلکہ اس مفہوم

سے بھی جو ذاتی طور پر ہم اس کا سمجھنے میں اس کو سمجھ سکتے ہیں۔ آؤ میں وہ چار اہل کبریا
ہیں جو کائنات سے آکر ملتی ہیں لیکن یہ بھائی لہو میں جوستی نہیں یہ سستی این بھائی
لہو میں کا وہ طہر ہے جو ہم اپنے آپ میں محسوس کرتے ہیں۔ روشنی یا بھیر کا وہ لہر ہے
جو ہمارے آنکھوں پر پڑتی ہے لیکن جب ہم سمجھنے کے کتا سے یا پھر لگی چوٹی پر
کھڑے ہو کر غروب ہونے پر سورج کے درخشاں رنگوں کا نظارہ کرتے ہیں تو
غروب آفتاب کے ہلکے ہیں ہمارے تصور ایک تعبیر یا تشریح ہے علامت فطرت کو
مادے سے ترتیب دیا گیا ہے۔ تو بھی ایک غور شناس شخصیت کے سامنے ایک
نیا مفہوم لئے ہوئے ہے۔ شاعر مصور اور موسیقار اپنی شخصیت سے اسی مادی فطرت
کی تعبیر کرتے ہیں۔ مادہ پرست فلسفہ جس میں صرف ایک مادہ ہی بنیادی اور حقیقی
چیز ہے۔ زمکی کے بلند ترین امور کی بھی تشریح نہیں کر سکتا۔ اس کے علاوہ اگر
مادہ پرستی زمکی کا اصل مفہوم نہ ہو سکتی تو ہم غور فکر کرتے ہی کیوں ہیں۔ ہم ایک
خاص خود کی حیثیت سے سوچتے اور جانتے ہیں۔ اور مادہ پرستی شخصیت کی کبھی تشریح
نہیں کر سکتی۔ سو یہ کہنا کہ میں ہوں اس لئے سوچتا ہوں۔ انا ہی سچ ہے جتنا
یہ کہ میں سوچتا ہوں اس لئے میں ہوں۔

۳۔ خیالات مادے سے مختلف ہیں۔ جو شکل حیات اپنی
سے متعلق غور و فکر کرنے میں اکثر شخص کے تجربے میں آتی ہے۔ وہ کچھ تو اس لئے
ہے کہ ہم خیال اور عقل کے میں تیر کر کے نہیں ناکام رہتے ہیں۔ ہر ایک مادی چیز
کی خاصیت ہے کہ وہ جگہ گھیرتی ہے۔ اور اگر ہم ایک چیز کو ایک جگہ سے ہٹا کر
دوسری جگہ رکھ دو۔ تو وہاں وہ پہلے رکھی تھی وہ جگہ خالی ہو جائیگی۔ اور وہاں
اُسے رکھا ہے وہ جگہ بھر جائے گی۔ ہمارے خیالات میں یہ بات نہیں۔ وہ قرعے
یا مانچے نہیں جاسکتے۔ ان میں کوئی مکانی صفت نہیں ہے۔ ہم انہیں کھوٹے

بھرا اور نوو سے جدا کئے بغیر بھی اور وہی کو دے سکتے ہیں۔ اور ان کو حاصل بھی کر
سکتے ہیں۔ اور اس طور سے کائنات کا دینے والا بھی ان کو کھو نہیں دیتا اور یہ خیال
کہ نابینا عقل نہیں ہے۔ چونکہ شخصیت سے ذات کوئی جگہ نہیں گھیرتی اور اپنا
اظہار ایک ایسے بدن کے ذریعے کرتی ہے۔ جو خود وہ ذات نہیں ہے۔ اس لئے جب
جسم مرجحانہ ہے۔ تو زندگی ختم نہیں ہوتی بلکہ قائم رہتی ہے۔

۴۔ دماغ اور ذہن کے متعلق نظریہ مدعا ہے اور ذہن کا ایک
دوسرے سے ذہنی تعلق کے سوال کے متعلق میں نہ کہتے ہیں۔ ایک تو یہ نظریہ ہے
کہ دماغ فعلی ذہن کو پیدا کرتا ہے۔ یہ مادہ پرستی کا نظریہ ہے۔ لیکن مادہ اس خیال کی
تشریح نہیں کر سکتا جو مقصد کے متعلق ہے۔ ہم ایک انسان کو مقصد اس کی
جسمانی ساخت کی تحقیق کرنے سے معلوم نہیں کر سکتے۔ اور نہ ہی اس کے اعضا کی جبر
پیدا سے اس کے خیال میں کائنات کا اندازہ لگا سکتے ہیں۔ ڈاکٹر میسکر دکل (

Dr. Meisner) مشہور انگریز ماہر نفسیات کہتے ہیں کہ ایک بھی عضوی
فعل پورے طور پر جسمانی یا کیمیائی اصول کے مطابق قابل توضیح نہیں ہے ایسی
ہر بات میں انتخاب کی ایسی طاقت کا اظہار ہوتا ہے۔ جو تمام مکان کی شریعت
کی کوششوں کو جکڑیں ڈال دیتی ہے۔

ایک اور نظریہ متوازنیت ہے۔ یعنی یہ کہ جسم، دماغ ایک دوسرے
کے متوازن ہیں اور ایک دوسرے کے لئے نہایت ضروری ہیں۔ اس کے جواب
میں ویلیام جیمز حدود یونیورسٹی کا ماہر نفسیات ایک اور نظریہ پیش کرتا ہے۔ جس
کی رو سے دماغ دگر کے لئے ایک آلہ کار ہے۔ اور اس کا کام انتقالی ہے۔ پیدا
ہوئے دماغ کے سطحی انداز میں سوال کرتا ہے۔ کہ کیا یہ ربط فواید ربط کے ساتھ ہی
ختم ہو جائے کہ کیا دالین بھالے والا دالین کے ساتھ ہی مرجحانہ ہے؟ بہت

سے لوگ ریڈیو کی تائیں سن کر خیال کرتے ہیں کہ ریڈیو ہی موسیقی کا تائیں ڈار ہے اور راگ کے دیباہا ہے۔ جبکہ حقیقت یہ ہے کہ ریڈیو کا کام محض ترسیلی یا انتقانی ہے۔ پس موسیقی کو قابل سماعت بن دیتا ہے۔ جو کہیں آہ پید کی جا رہی ہے۔ اور جس طرح ریڈیو یا ٹیکن کے ٹوٹنے کے بعد موسیقار کسی اور ساز کو اپنے ہنریات کی ترجمانی کے لئے کام میں لاتا ہے۔ بعینہ ہی حال روح انسانی کا ہے۔ یہ ہماری زبان نہیں ہے۔ جو الفاظ کو بناتی ہے۔ بلکہ یہ تو چار سے خیالات کی ترجمانی کے لئے روح کا آلہ کار ہے۔ اور اگر ایک انسان کو دیکھا جائے کہ وہ اپنے وجہ سے اپنی زبان کو استعمال نہیں کر سکتا۔ تو وہ اپنے خیالات کا اظہار کسی اور طریقے سے کر سکتا ہے۔ مثلاً کے طور پر اپنی انگلیوں کی حرکات سے ہلکے بدن اور روح کا ایسا ہی تعلق ہے۔ خیالات کو پیدا کرنے والی روح یا ذات ہے اور ہمارے بدن کے اعضاء ان کی تشریح کرتے ہیں۔ بدن خیالات کی ترجمانی کا ایک ذریعہ ہے۔ اور روح ان کو پیدا کرنے والی ہے۔ پس بدن کے مرنے کے ساتھ روح نہیں مرنی۔ بلکہ تا بعد از مرگ رہتی ہے +

۵۔ **حیات جاودانی کا عقیدہ عالمگیر ہے۔** دنیا کی ہر قوم تمام زمانوں میں انسان نے ایک آنے والی زندگی کا یقین کیا ہے۔ قدیم ترین غیر مذہب انسان بھی اس زندگی کے بعد کی زندگی کا احساس رکھتا تھا۔ قدیم بابل کے باشندے بھی ایک ایسے عالم کا یقین کرتے تھے جو اس کے بعد ہے۔ اور جسے فانی و شیعول یا بارخ کہتے تھے۔ قدیم مصری بھی موت کے بعد ایک نئی زندگی پر اعتقاد رکھتے تھے۔ اور انہوں نے اپنے مردوں کے لئے اجرام بنا کر اس امر کی تصدیق کی ہے۔ اگر ان دنیا کا اعلان محض ایک ہم پر ہی مبنی تھا تو علم کی ترقی کے ساتھ ساتھ اس کا مفہوم ہر جانا بھی ضروری تھا۔

لیکن حقیقت تو یہ ہے کہ قدیم اور جدید زمانے کے چند ایک نہایت ہی عقل مند اور فانا آدمی بہت ہی زیادہ روحانی اور بین دار تھے۔ قدیم اور جدید زمانے کے فلسفہ دانوں کی اکثریت نے ہر ایک بات کی چھان بین کے بعد اپنے غور و فکر کے نتیجے میں حیات جاودانی کی تصدیق کی ہے۔ بقراط۔ افلاطون۔ ارسطو۔ سقراط۔ سینیکا۔ اگستین۔ عقدا۔ لومبارڈیسیکاتیس۔ لیبیکٹر۔ آگ۔ بریکٹ۔ لائر۔ کینٹ۔ یاسکل۔ ایمرسن۔ ولیم جیمز۔ نیوٹن۔ کینٹر۔ اور ایڈنگٹن وغیرہ سب نے حیات جاودانی کو تسلیم کیا ہے۔ ان سب کا آئندہ زندگی پر یقین تھی ہے۔ کیونکہ اس کے بغیر انہیں زندگی میں کوئی مقصد نظر نہیں آتا۔

۶۔ **حیات جاودانی اور طریت انسانی۔** حیات جاودانی انسان کی اسی طریت میں منحصر ہے۔ ہمارا شعور اخلاقی ہی حیات جاودانی کا دعوے کرتا ہے۔ انسانی شخصیت میں غلط کو صیح کرنے اور دنیا میں اخلاق کو از سر نو قائم کرنے کی خواہش مولد ہے۔ فلسفہ ان اعظم کینٹ کرتا ہے۔ کہ ہم اپنے ہر ایک قصد میں خدا۔ آزادی اور حیات جاودانی کا اعلان کرتے ہیں۔ ہم سوچتے محسوس کرتے اور اپنے سامنے معیار بناتے ہیں۔ تاہم یہ دعویٰ ہی نہیں عمل کرنے پر آمادہ ہوتے ہیں۔ ہر ضمیر اپنا مطالبہ نکالتا۔ انداز میں کرتی ہے۔ راستبازی کے لئے ہر ایک ذمہ داری ادا نہ کر سکتا۔ تمہیں محسوس کرتے ہیں۔ یہ احساس ہے کہ خدایا! اس میں کیوں نہ مل جائے لیکن ہر ایک کو یہی ہی کے کلمہ کرنے چاہئیں۔ اور غلط آدمی۔ بے عزتی اور مسوائی سے موت بدرجہ بہتر ہے۔ اپنا فرض پورا نہ کرنے سے ہم خود کو ذلیل اور دل شکستہ محسوس کرتے ہیں۔ ہم اولوالعزمیہ نعل سے متاثر ہوتے ہیں۔ اگر ہم اس مادی دنیا سے الگ

ایک بہترین دنیا اور ابدی حیات کے عالم پر اعتقاد نہیں رکھتے تو ایسا کیوں محسوس کرتے ہیں۔ ہماری فطرت میں یہ جلی اور خوشی کے ممکنات کی تکمیل کی خواہش عدلیت کی گئی ہے۔ ہماری بہترین کوششوں کا اجر اس زندگی میں صرف ایک ہی حصہ ملتا ہے۔ دوسرے ہمیں تکمیل کا انتظار کرتے ہیں۔ چار اچال چلن مانگے ہیں اور ہمارا علم علم نام ہے۔ ہم ایک ایسی زندگی کے منتظر ہیں جس میں ہمارا چال چلن اور ہمارا علم مکمل ہو جائے گا۔ دنیا میں ایسے بھی ہیں جو اپنی زندگی کے مقصد کو تکمیل تک پہنچانے بغیر ہی وفات پا گئے ہیں۔ وہ اس وقت کے منتظر ہیں جب انہیں اپنے بالکل پورے نام کو تکمیل تک پہنچانے کے لئے کوئی موقع مل جائے گا۔ ہم یہاں بے انتہائی کے خلاف اپنی آواز بلند کرتے ہیں۔ اور ایک ایسی آواز حالت کے منتظر ہیں جب تمام بے انتہا کو دست کیا جائے گا۔ اور اس دنیا کی کاوند دورہ ہو جائے گا۔

موجودہ زندگی اور حیات جاودانی کی امید۔ ہم حیات جاودانی کی امید کے بغیر انسانی زندگی کی تسلی بخش تصویر کو نہیں دیکھ سکتے۔ آدمی کی زندگی میں موجودہ کی ایک جھلک ہے ایسی زندگی جو اسی دنیا کو اپنا محور سمجھے ہوئے ہے۔ اسی حیات جاودانی کی امید کے بغیر کبھی زہد اور صبر ناک ہے۔ زندگی محض ایک سُرلاب بن جاتی ہے۔ ہمارے اس کی جھلک وقت کے گزرنے کے ساتھ ساتھ محدود ہوتا جاتی ہے بعض لوگ یہ دلیل پیش کرتے ہیں کہ موجودہ زندگی حیات جاودانی کی مدار کے بغیر مکمل اور مختصر زمانے کے باوجود بھی اس قابل ہے کہ اسے بہترین طور پر صرف کیا جائے۔ اور ہمیں اس سے بڑا پھل فائدہ حاصل کرنے کی کوشش کرنا چاہئے۔ پہلی نظر میں تو یہ خیال بہت حوصلہ افزا ہے لیکن جب ہم یہ سوال کرتے ہیں کہ کس چیز کے لئے زندہ رہنا چاہئے۔ تو اس کی پہلی صاف نظر آتی ہے جس حد تک ہمارے مقاصد بلند آمد ہمارے عوامی فائدہ ہیں جس حد تک ہماری محبت بے لاگ ہے۔ اور جس حد تک ہم اس بات پر یقین کرتے ہیں کہ انسان

ایسی اہمیت رکھتا ہے۔ اس حد تک زندگی بھر رہنے کے شایاں ہے۔ اگر موت کا مطلب سب سے بڑا ہے تو یہ خداوندی عزت و جلال کی فطرتی بن جائے گی۔ اور موت ہماری سب سے بڑی دشمن ہے۔ خداوندی تعلقات میں محبت۔ ولہذا اور بچوں کا باہمی پیار و دوستی کا آپس میں گفت و درافت۔ اور خداوندی عزت و جلال پر جس کا نام۔ تو اگر حیات ابدی نہیں ہے تو سب باتیں بے معنی۔ لا حاصل اور بیک ایسی کہانی بن جائے گی۔ جو کسی بزرگوار نے فطرت میں موت سب سے بڑا ڈانگی یاد کرتے ہیں سب کو مطلوب ہوگی۔ اور ہم ہر اہم ایجادات کی مانند بل جائیں گے۔ اگر ہماری زندگی کا انجام قہر ہی ہے تو دوسروں کی سب سے لاگ عدوت کے لئے تکلیف اٹھانا کیا ضروری ہے اس حالت میں تو ہم جتنی کم محبت کریں گے۔ اتنی ہی آرام سے رہیں گے۔ اور انہیں زندگی میں اس نام کو بھی محبت و ہمدردی کی ایک ثابت ہوگی۔

بعض کا یہ خیال ہے کہ اگر ایک فرد یا نامہ ہوگا۔ تاہم اس کی خوبیاں اس کی نسل میں باقی رہیں گی۔ گو خداوند کوک مرتے جاتے تو بھی وہ نسل نامہ ہوگی۔ پھر بھی اس دنیا سے یہ حیات انسانی کے فائدہ پہنچا دیتے ہیں اس طرح سے ہو سکتا ہے۔ خاص کر موجودہ زمانے میں جبکہ زندگی گیس ہے۔ ہوا میں ہیں اور زیادہ تر اعلیٰ سطح پر نسل انسانی کا آخری فرد صفر ہستی سے مرگ جاتا تو اس سے پیشتر کے تمام کام بھلائے اور حاصل ہو جاتے۔ اور وہ تمام عوام و مقاصد جن کی انسانوں نے امید کی تھی جن کے لئے جدوجہد کی اور کوشش کی۔ تو ان کی یہ کوششیں اور اہل العزیمیاں ایک مذاق بن جائیں گی۔ علاوہ بریل نسل کی ایک نوا کا مجموعہ ہے۔ ہمارا کام کاروائی میں سے کسی کی بھی فائدہ میں تو تمام نسل کی نسل ہی بے قیمت ثابت ہوئی۔

آدمی کے لئے اس بات کا احساس ضروری ہے۔ کہ اس کی زندگی نہ صرف ذاتی عرصہ حیات تک محدود ہے۔ اس دنیا میں گزارا ہے محدود ہے۔ بلکہ اس کی ایک

ادری زندگی بھی ہے جس میں اسے یقین ہو جانا چاہئے کہ جن دوسری باتوں کے لئے وہ جودہ کرنا دیا ہے۔ ان کی تیار و بدیت پر ہے۔ یقین میں ہوتا ضروری ہے کہ اس کی بلند ترین تمنا میں اس جہان میں اور ضروری نہ جائیگی۔ لیکن وہ بدیت میں پورا پورا یقین ہے۔

۸۔ مائے والی زندگی کے متعلق شکوک۔ عام طور پر خیال کیا جاتا ہے کہ ذہنی اور فلسفیانہ دلائل کے سبب لوگ آئے والی زندگی پر اعتقاد نہیں رکھتے لیکن حقیقت تو یہ ہے کہ موت کے بعد آنے والی زندگی کا عقیدہ انسان کے خیالات سے نہیں بلکہ اس کے زندگی بسر کرنے کے طریقہ سے متاثر ہوتا ہے۔ ہم اکثر غفلت کرتے ہیں۔ کہ عقیدہ انسان فی منطق اور عقل پر مبنی ہوتا ہے۔ لیکن وہ حقیقت ہم اپنی خواہشات کو صحیح ٹھہرانے کے لئے منطق کو استعمال میں لاتے ہیں ہم سب اس بات پر متفق ہیں کہ ہمیں راستہ نہ ہونا چاہئے لیکن اصل میں ہم اپنے ذہن کو سچائی کی تلاش کرنے کے لئے خود کو اس کی تعمیل میں مصروف کرنے کی نسبت اپنے خود غرضانہ مقاصد کی تصدیق کے لئے استعمال کرتے ہیں۔ ہم سب اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ اپنے طریقوں سے اپنے تعلقات میں ہیں بالکل درست اور غیر طویل ہونا چاہئے۔ لیکن کسی غیر قوم یا غیر مذہب کے لوگوں کے ساتھ اس قسم کا سلوک روا رکھنا ہم سے لے کس قدر مشکل ہے۔ ایسے تمام معاملات میں ہمارے سامنے سچائی کو جاننے کی نسبت اپنی خواہشوں کو درست ثابت کرنے کے لئے اپنے دل و دماغ کو کل کی صورت میں بحال رکھنے کی کوشش رہتی ہے۔ علاوہ میں ہماری اصلی خواہشات اکثر اوقات خود ہم ہی سے پوشیدہ ہوتی ہیں۔ غرض انسان میں خود غرضی نے کالی گہری جڑیں ڈال دی ہیں۔ وہ اکثر ہم اس چیز کے لئے جو ہماری خواہشوں کے مطابق ہو دلائل پیش کرتے۔ اس لئے ہمیں عقلی دلائل

ہم پہنچاتے ہیں۔ اس میں سبب بھی نہیں ہوتا کہ ہم اس امر کے لئے جو ہے اور جو چاہئے طاقی بازی نہیں کر سکتے بلکہ اس کے لئے جو چاہی مرنے کے مطابق ہے۔ پھر اس سے ہم خود چاہتے ہیں۔

آئے والی زندگی کے بارے میں ہمارے غور و خوض کے لئے یہ سبب ضروری ہیں۔ جب تک کہ ہم پاکیزہ دل و دل کے ایک نہ ہوں۔ اور اپنے باطنی مقاصد میں بالکل دیا متاثر نہ ہوں۔ اس وقت تک ہمیں وہ دیا حاصل نہیں ہو سکتی جو ہم زندگی کے دینی مقاصد کے قابل بنائی ہوگی۔ اگر لوگ زندگی کے ہر لمحہ میں مستعد و طاقی ہوں گے تو وہ ہم کو اس کے روحانی حقائق پر اعتقاد نہیں دے سکتے۔ یہاں تک انسانی کی کوششیں اعلیٰ زندگی بسر کرنے کے لئے طریقہ ایسے ہیں جو آئے والی زندگی کے لئے ہیں ناگزیر ضروری شکوک پیدا کرتے ہیں۔

۹۔ خود غرضی امتگیں۔ زندگی کے ان طریقوں میں سے جو انسان کی زندگی کے اعتقاد کو شکل دیتا ہے وہ ہیں۔ ایک طریقہ خود غرضی امتگیں اور دوسرے کے حصول کے لئے محنت اور سائنسی سے جس پر کام ہے۔ آدمی کو ترغیب کرنے کے لئے جو شوق اور دل و حصول کی دھن سے کام لیا گیا ہے۔ لیکن جب پیشہ خود غرضی مقاصد مثلاً شخصی اور تدار اور برتری کے حصول کے لئے کام میں لگایا جاتا ہے تو اس کا نتیجہ کلی طور پر ناکام ہوتا ہے۔ اس کا نام کاروبار ہو جاتا ہے۔ اس لئے کہ اس میں اکثر آدمی ایسے ہیں جن کا صرف یہ تصور ہے کہ دولت جمع کریں۔ وہ صحیح طور پر اس غلط فہمی کو درست نہ کرتے ہیں۔ ان کا دماغ متاثر ایسا نہ کر کے کامیاب بنا دیتا ہے جن کا تعلق ان کے اپنے مقاصد سے ہے۔ انہیں پر فانی اعتقاد حاصل کرنے کا شوق نہ ہو کہ وہ غور و خوض ایسی طاقتیں ہیں۔ جن پر ان کی زندگی کا دار و مدار ہے۔ رفتہ رفتہ وہ انسانی نسبت و حقیقت کے احساس کو کھو دیتے۔

ہیں۔ ان کے خیالات میں اس انسانیت اور دینی ضروریات اور زندگی میں انسانی
 حقیقت اور روحانی کے تمام جذبات معدوم ہو جاتے ہیں۔ اور وہ زندگی کی روحانی قدر
 و قیمت کے آثار سے محروم ہو جاتے ہیں۔ اگرچہ کاحسب آئین حیات کی ابتدا کہ ہونے
 لگتی ہے تو وہ غیر مطمئن نظر کرتے ہیں۔ اور کوئی کون جسے حقیقی محبت نہیں رکھتا۔ کیوں کہ
 انہوں نے کسی حقیقی محبت نہ دیکھی تھی۔ پس جو آئے والی زندگی پر شک کر لے لگتے
 ہیں۔ کیونکہ وہ اپنی زندگی سے تھک چکے ہیں۔ اور زبردستی نہیں کوئی حقیقی محبت
 نہیں دیکھتے۔ اگرچہ ان کی تبارکی ان پر غلبہ آسانی ہے۔ اور انہیں کشتہ زندگی
 کی کوئی امید نہیں ہوتی۔ دولت کی تلاش اور دنیاوی کامیابی کی آہنگ انسان کو
 روحانی انعامات کی طرف سے بچھڑ کر دیتی ہے۔ اس لئے اس قسم کے لوگ کئی جہانوں
 جاودانی کے عقیدہ کو کھو بیٹھتے ہیں۔

۱۰۔ **نرمی یا سہمی**۔ زندگی بسر کرنے کو ایک اور طریقہ جو آئے والی زندگی
 کے بارے میں شکوک پیدا کرتا ہے۔ خارجی نرمی یا سہمی میں ہکا بکا ہے۔ ہنسنا ہے۔ ان
 لوگوں کی سب سے بڑی توفیق شرافت یا باوقار ہوتا ہے۔ وہ اعلیٰ عہدوں پر فائز ہوتا
 صدر انجمنی اور جماعت کی کھیلوں کو پسند کرتے ہیں۔ اور اپنے گرد و نوار کو اپنا
 کے مطابق لباس پہنتے اور ان کی رسوم پر عمل کرتے ہیں۔ شرفیائی کی ذہنی اختیار کرتے
 با عظمت اور پرندہ سب نگاہوں سے لوگوں کو دیکھتے ہیں۔ لیکن اپنی ذات اور شخصیت
 کے بارے میں ہرگز غور و فکر نہیں کرتے۔ وہ ہر معاملے میں حکمت اور مصلحت کے نظر
 رکھتے ہیں۔ اور اپنے آپ کو سچی اور راستہ نازمی کے بارے میں بھی غور و فکر کا تکلیف
 نہیں دیتے۔ وہ اپنی جماعت کے رسم و رواج یا اس ظاہری مذہب کے سوا اور انہیں
 اچھے آواز و جہاد سے ورثے میں ملا ہے۔ اور کسی شخص کی پرستش نہیں کرتے۔
 ان کے واقفکار دوست سے ہیں۔ لیکن کوئی حقیقی دوست نہیں۔ ان کی تعریف

تو بہت ہوتی ہے۔ لیکن کبھی حقیقی محبت اور تحسین نہیں ملتی۔ وقت گزرا۔ اس کے حیل
 آسان انسان عیش کے ساتھ گزارتے ہیں۔ لیکن کبھی ان حقیقتوں سے غبر و غمی نہیں
 جو اس زندگی کے بعد آئے والی ہیں۔ وہ دنیاوی عیش و طرب میں خوشی کی تلاش کرتے
 ہیں۔ لیکن ان کے سامنے اپنی شخصیت اور ذات کو بلند معیار تک پہنچانے کے لئے
 ان کا کوئی عظیم الشان مقصد نہیں ہے۔ جیسے جیسے زندگی کا دور گزرتا جاتا ہے۔ وہ
 اور اور سکون کی تلاش میں سرگرداں رہتے ہیں۔ اور ان کی حقیقی کبھی نگہ نہیں
 ہوتی۔ بلکہ ان کے زبردستی ہوتے ہوئے اور زندگی میں کسی بات کو پائیدار نہ پا کر وہ
 فطرتی طور پر شخصی یا مادی اور دھمی کے تمام ضیاعات کو بھی دل سے نکال دیتے ہیں۔
 کسی اور بات سے کہیں زیادہ غور کو بے لگ محبت اور اس کے اثر سے
 متاثر کرنے اور غور کو دے دینے کی طاقت آئے والی زندگی کے متعلق ہمارے
 ایمان کو مضبوط کرتی ہے۔ سنا جب بالا اشخاص کی زندگیوں کی عظیم ترین خصوصیات
 خوب طبعی۔ اور دل کے لئے جذبہ کلفت اور عزت کی کمی ہیں۔ اور جہاں کہیں آدمی
 کے لئے محبت کی کمی ہے۔ وہاں حیات جاودانی پر یقین کا بھی فقدان ہے۔ کیونکہ
 ان حالات میں کوئی ایسا تہیہ نہیں ہو سکتا جس میں کوئی خاص عیش قیمت فائدہ
 ہو سکتا ہے۔ ضرور ہے کہ اس زندگی میں جو ابھی کھلائے کی مستحق ہے۔ ناپائیدار اور
 وقتی معاوضے پر ملے اور بھی کوئی بات ہے۔

۱۱۔ **نفس پرستی اور ہوس پلائی**۔ اکثر انسانوں کی زندگی نفسانی
 خواہشات کی غلامی میں ہوتی ہے۔ انسان میں حیوانی دنیا کی مانند خواہشات پائی
 جاتی ہیں۔ اور انسان میں وہ خواہشات اس حد تک ذلیل اور پست ہو سکتی ہیں۔
 کہ فطرت میں ایسی ہرگز پائی نہیں جاتی۔ نفس پرست انسان کی طرح تو نہیں بلکہ
 حیوان کی طرح زندگی بسر کرتا ہے۔ ایک طرف تو وہ ہوس پلائی کی آہنگ میں لپکتا ہے

میں خوشی کی تلاش کرتا ہے۔ لیکن پھر بھی مطمئن نہیں ہو سکتا۔ برعکس اس کے
چٹ پٹا اور بے رحم ہو جاتا ہے۔ وہ خود جیلتی کو کھود بیٹا ہے۔ اور خود غرضی اور غرور
کے اندھا ہو جاتا ہے۔ اور دوسروں کا خون چھوٹنے میں خوشی محسوس کرتا ہے۔
بیگانہ لوگوں کے اعمال کی تشبیہ ہے۔ جنہوں نے شہر کے شہر جلا کر رکھ دیے۔
اور ہزاروں مردوں۔ جو لعل اور پتھروں کے خون سے اپنے ہاتھ رنگ لئے ہیں اس
قسم کے آدمی حیاتِ جاہلی کے لائق نہیں۔ کیونکہ اگر ہم ان کے لئے ایک شرمناک
اور بہت کرسٹھ والی شے ہو گئی ہے۔ شہوتِ محبت کی ضد ہے۔ محبت پاکیزہ اور
خود انکار ہے۔ اور شہوتِ خود غرض ہے۔ اور یہ انسان کو جانور بنا دالتی ہے۔

۱۳۔ خداوندِ یسوع مسیح اور حیاتِ جاہلی :- خداوندِ یسوع مسیح میں خدا
کا کاشفہ جہاں تہذیبی کا کاشفہ کھاتا ہے۔

یسوع مسیح جہاں تہذیبی کا کاشفہ کھاتا ہے۔ چہرہ پر وہی عہدِ قبل نے جو
قیامت اور مردوں میں سے جی اٹھنے کو نہیں دیتے تھے اس سے موت کے بعد آنے
والی زندگی کے متعلق پریشانی کن سوال کرتے تو اس نے ان کو جواب دیا۔ خدا کو
ستہ۔ کوئی ایسا آدمی نہ تھا۔ امتحان کا ٹھکانہ اور خوف کا خدا بنوں۔ وہ تو مردوں کا
نہیں بلکہ تو مردوں کا خدا ہے۔ ایمان کو خاموش کر دیا جو اس کو دنیا کے لئے دولت
جمع کر رہے تھے۔ ان کو کف والی دنیا کے متعلق بتایا اور کہا کہ زمین پر اپنے لئے مال
جمع نہ کرو۔ جہاں کی طرح لگتا اور رنگ خراب کرتا اور ہر نقب لگاتے اور بچھڑاتے ہیں
بلکہ اپنے لئے آسمان پر خزانہ جمع کر۔ جہاں شہرِ طاقت اور رنگِ طراب کرتا ہے اور
جہاں نہ چور نقب لگاتے اور نہ لٹے ہیں۔ چند سادہ تمبیلوں کے ذریعے اس نے
آدمیوں کو اپنے حقیقی قیامت اور سزا سے آگاہ کیا۔ اس نے کہا کہ ہر ایک معمول بات
کا جو آدمی کے منہ سے نکلتی ہے۔ قیامت کے دن حساب دینا ہو گا۔ اس نے ایک

خود غرض اور لخت کی گھٹیل جی جو زمین اور آبی سماں میں طوفانِ نقد اور طوفانِ نفی
عشرت میں زندگی بسر کرتا تھا۔ اور ایک بھکاری اس کے پیچ لگ کر پڑا رہتا تھا
جو تمام غوروں سے بھر پورا تھا۔ جس کی آرزو تھی کہ وہ لخت کی میز سے گرنے
پونے لکڑیوں سے اپنا بیٹ بھرے۔ وہ دو لومہ لکے اور ایک تو بلیا م کی گویں
لیجا گیا اور مسلا امیر آدمی جتنوں کا لکڑیاں لگا کر کھڑا تھا۔ اس نے ایک ایسے
اور ظلم کے بارے میں فکر کیا جب تمام لوگ اکٹھے ہوتے۔ ہر کوئی میں اپنے
کاموں کے مطابق ایک دوسرے سے لگ لگ کے مائیں یعنی کیا انہوں
نے پیاروں اور زندگی کی خدمت کی اور انہیں کچھ پہنچایا۔ اور خود ان کے زندگی
بسر کی۔ جیسے چرواہا اپنی بھیدوں کو بکریوں سے جدا کرتا ہے۔ اس نے کہا
کہ وہ وہ وقت آئے گا جب وہ سب چرواہوں میں ہیں اس کی آواز سنیں گے۔
اور جو نہیں گئے وہ جہنم میں گئے۔ جہنم لے میں کی ہے۔ نیکی کی قیامت کے
لئے۔ اور جہنم لے وہی کی ہے۔ سزا اور موت کی قیامت کے لئے۔

یسوع جہاں تہذیبی کا کاشفہ کھاتا ہے۔ ایمان میں زندگی بسر کرتا ہے۔ وہ یقین کرتا تھا
کہ خدا راست باز اور سچت کرنے والا اور اس کا باپ ہے۔ یسوع کے لئے خدا
ایک تہذیب نہیں بلکہ حقیقت ہے۔ وہ ہمیشہ خدا کے ساتھ رہتا اور ہر چیز
میں اسے دیکھنا تھا۔ اس نے کہا کہ وہ باپ کے ساتھ ایک ہے۔ اپنے
شاگردوں کے ساتھ آخری گفتگو میں اس نے کہا کہ تمہارا دل نہ گھبرائے۔ تمہارا
پر ایمان رکھتے ہو مجھ پر بھی ایمان رکھو۔ میرے باپ کے گھر میں بہت سے
مکان ہیں۔ میں جاتا ہوں۔ تاکہ تمہارے لئے جگہ تیار کروں۔ جب وہ صلیب
پر چلے گئے تو نے جاہل حادہ کہا۔ اور اس نے موتی چوٹی غوروں کو دیکھا۔ تو
فرار کہ ان سے کہا کہ اسے پر دشمن کی بیٹی میرے لئے موت دے۔ بلکہ اپنے

لئے اور اپنے پیغمبر کے لئے رت و دھواں یسوع کو موت کا کوئی ذریعہ نہیں تھا۔ لہذا اگر
 قبر پر آنے کے موقع پر اُس نے کہا۔ "میت اور زندگی میں نہیں جو مجھ پر
 ایمان لانا ہے۔" اور مجھ میں قائم رہتا ہے۔ وہ اپنی زندگی کا "اُس نے
 اپنی زندگی کے بارے میں بتایا۔ اور کہا کہ وہ آج ہے۔ تاکہ اپنی زندگی بخشنے
 ۱۳۔ یسوع کا مردوں میں سے جی اٹھنا: یسوع صلیب پر
 اور گر گیا۔ اس میں اس کی موت کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔ لیکن وہ جی اٹھا۔
 اور خود کو اپنے شاگردوں اور اوروں پر زندہ قیام کیا۔ جو کہ بالکل حقیقت ہے۔
 یسوع کے مردوں میں سے جی اٹھنے کے لئے یہ دلائل پیش کرنے کا موقع نہیں
 نہیں ہے۔ لیکن تفصیلات سے قطع نظر اس کا یقینی ہے۔ کہ تصدیق کے
 اندر ہنگامہ اور روح فرسا واقع کے بعد شاگردوں کی دلیرانہ اور پرستش سرگرمی
 اور جوش کی وجہ سے حقیقت کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتی کہ شاگردوں کا
 یہ ایمان تھا۔ کہ مسیح نے حقیقت میں اپنا سر جڑا۔ اور وہ زندہ تھا۔ اور ہر
 وقت اُن کے ساتھ تھا۔ شاگردوں نے ہر جگہ اُس کی گواہی دی۔ اور تمام
 لوگوں کے سامنے اس بات کی گواہی کی۔ کیونکہ اُن کا ایمان تھا۔ کہ مردوں
 میں سے جی اٹھیں۔ چوں کہ اس نئی زندگی میں خدا نے یسوع کی زمینی زندگی کی
 لائسنس اور ماستر پاس کو ثابت کر دیا ہے۔ اور ظاہر ہے کہ یہی اور الہی
 نظام محبت اور قیامی پرستی ہے۔ اس طور سے اُن کا ایمان محبت کے خدا پر
 تھا۔ کیونکہ انہوں نے اُس کو یسوع میں دیکھ لیا تھا۔ اور انہوں نے اُنہوں
 نے اُس کے ساتھ اپنی وفات میں اس کا تجربہ بھی کیا۔ اور وہ یہ کہہ سکتے تھے
 کہ ہم یہ جانتے ہیں۔ کہ موت سے نکل کر زندگی میں داخل ہو گئے ہیں۔ کیونکہ
 ہم محبت کرتے ہیں۔

۱۴۔ محمد پر ایمان اور حیات جاودانی: جس کسی نے خدا کی محبت
 کا تجربہ کیا ہے۔ اُس کے لئے حیات جاودانی پر شک کرنا ممکن نہیں۔ یسوع
 نے کہا۔ "جو کوئی یہی کرتا ہے۔ وہ سلفیت رکھتا ہے۔ اور وہ خود میں آنا نہیں
 چاہتا کہ کہیں اُس کے کام ظاہر نہ ہو جائیں۔ اور اُس کی حیات جاودانی
 کے خیال کو پسند نہیں کرتا۔ اصل میں خود اس خیال ہی سے نفرت رکھتا
 ہے۔ کیونکہ وہ تاریکی میں رہتا ہے۔ اور موت کی ناامیدی کی تاریکی کو جی
 اٹھنے کی ناامید کے مقابلے میں ہمت چاہتا ہے۔ حیات جاودانی کے اعتقاد
 پر انسان کی انہی بنیاد خدا پر ایمان ہے۔ اگر خدا نے انسان کو ذی عقل -
 بااخلاق۔ اور روحانی جوش اور دلالت کی صفات سے مزین کیا ہے۔
 جن کی پوری مانگ یہاں پوری نہیں ہو سکتی۔ اور جن کی پوری تکمیل کے
 لئے ابدیت چاہئے۔ تو ان کا آنے والی زندگی پر یقین ایک عقلی رستہ بن جاتا
 ہے۔ اور خدا نے یہ کہہ اپنی فطرت اور خاصیت کے خلاف کچھ کہا ہوتا۔
 اگر انسانوں کے لئے کوئی آنے والا زندگی نہ ہوتی تو تو یہ کو خلق کرنے کے اعلیٰ
 ترین مقصد میں خدا شکست کھاتا۔ یہ امر ناقابلِ تصدیق ہے۔ کہ خدا
 ذی عقل اور مقصد ہونے کے باوجود اُن مردوں کو ایک طرف لا چکا ہے
 پھینک دے جنہوں نے اس یقین کے ساتھ کشمکش حیات کی صورتیں
 اور سرگرمیوں کو قابلِ فضا ہے۔ اور زندگی کا مقصد یہی ہے۔
 وہ خدا ہے۔ جو ہر آدمی کی حیات جاودانی ایک یقینی امر ہے۔

آخری کلمات: یہ شخص حیات جاودانی پر کیوں اعتقاد رکھیں؟
 کیونکہ شخصیت ایک بہت ہی بیش قیمت چیز ہے۔ ایک شخص
 تمام باقی دنیا سے کہیں زیادہ اہمیت اور قدر رکھتا ہے۔ شخصیت ایک

دوامی شے ہے۔ آدمی کی روح ہے اور روح غیر فانی ہے ♣
 کیونکہ زندگی میں محبت ہے۔ اور محبت لازوال شے ہے۔ یہ موت
 پر بھی غالب آتی ہے۔ ہمارے عزیزوں کی محبت۔ خاندانی محبت والین
 اور بچوں کے درمیان۔ دوستوں کے درمیان۔ لاوارثوں اور اکیلے انسانوں
 کے ساتھ محبت۔ اور سب سے بڑھ کر خدا کی مہ لا محبت و محبت۔ یہ سب
 حقیقتیں ہیں۔ اور ابدی ہیں۔ جب کوئی خدا کی اس محبت کا تجربہ کرتا ہے
 تو اسے نہ صرف اطمینان اور خدا کے ساتھ میل ملاپ کا یقین ہی ہوتا ہے۔
 بلکہ ابدی زندگی کا بھی یقین ہوتا ہے ♣
 کیونکہ ہمیشہ کی زندگی یہ ہے۔ کہ وہ مجھ خدا سے واحد اور برحق کو
 اور یسوع مسیح کو جسے تو نے بھیجا ہے جانیں ♣